



ترجمه سید محمدعلی جمالزاده

پلای ترکمن در ایران قاجاریه

سودار به قافله شبیخون میزند

پاره‌ای وقایع تاریخی در باره جنگ ترکمن از زبان یک صاحب منصب فرانسوی

سازند جشن میگیرند و کشتی‌گیری
واسب دوانی و سواری لازمه این
کار است.

یکنفر از معتبرین با سابقه
کشتی‌گیرهارا انتخاب میکند و سعی
دارد که حتی العقدورهم نور باشند.
کشتی‌گیرها بازوان وبا کمر عمدیگر
را میگیرند و کشتی شروع میشود
و رئیس و میاندار بهر کشتی‌گیری
که غالب گردید بک قطعه از پارچه
سفید و یاملوں باندازه یکدستمال
برسم جایزه میدهد و این علامت
غلبه و بهلوانی را کشتی‌گیر علامت
افتخار و نشانه نورمندی خود
میدارد و با خود بچادر میبرد و با
احترام نگاه میدارد . بهلوان کسی
است که بر سایر کشتی‌گیرها غایق
آید و چنین عنوانی تا آخر عمر
برایش باقی میماند .

ودیگری گوفت . از طرف دیگر چون
ترکمنها هادت می‌دانند که بروی زمین
بعقوابند ولو آب زمین را م Roberto
ساخته باشد مرغ رومنیس و درد
مقابل هم بین آنها شیوع بسیار
داده و ازینرو میتوان گفت که
یکی از وظایف زن ترکمن مشتمال
بدن شوهر است . بمختص اینکه
درد شروع میشود مریض روی شکم
میخوابد و زنش باید روی بدنه او
راه برود و پس از زدن نوبت بجهما
میرسد که قریب بکسامت اصل
بروی پشت پدرشان راه میرونند
و قدم میزنند .

جشن و کشتی‌گیری
چنانکه گفشت ترکمنها در موقع
عروسی و بدینا آمدن بچه وبا
موقعاً که چادر تازه‌ای بریا می-

برای رفع مرضم توکمنها
داروی تجویز کرده‌اند که توکیس
بود از کشش و شکر و زجاج سفید
و تریاک که چون مخلوط و ممزوج
گردید بصورت خمیری درآمد . از
چنین خمیری مقداری روی چشم
راست و مقداری روی چشم چپ
بستند . ده دقیقه‌ای سخت در
آزار بود ولی سپس مقدار زیادی
آب از چشمها راه افتاد و پس از
آن چون شب فرا رسید توائیست
براحتی بخواهیم .

دو مرتبه بهمن ترتیب از آن
خمیر بر چشمها نهادند و هر چند
در ابتدا قوه باصره‌ام ضعیف
گردید ولی سرانجام حالم بجا آمد
و بهبود یافتم .
از جمله مرضهای که در میان
ترکمنها زیاد است یکی خنازیر است

اسپسواری و مسابقه و

جنگ و سلاح و چپاول

در قبیله تکه که من لعیم آنها بودم اسب خوب و قیمتی کم پیدا میشد و من تصور میکنم که علت زدخورد هایی است که این مردم دانها با همسایهان و قبیله های دیگر دارند.

اسپ ترکمنی برگونو و دو جنس است. جنس اول که در حقیقت میتوان آنرا ترکمنی خواند و عموماً بنام « اسب تکه » معروف است معلوم نیست که آیا واقعاً

از نزد بومی است و یا نتیجه زاد و ولد با اسبهای از جنس دیگر است، شخصاً معتقد باین شق دوم هست

اسپ ترکمنی اسب متوسط الجنه است که با سبکی شباهتی دارد ولی عموماً بزرگتر از اسب عربی میشود و سینه اش هم بهینه و فراخی سینه اسب عربی نیست.

سرش را که نازک و لطیف است خوب میگیرد ولی کفلش نسبتاً چاق و فربه است. گوشهاش شبیه به

گوش گوزن است و راست نگاه میدارد و سخت چنبار و متحرک است. چشم درخشان است و علامت هوش در آن آشکار دیده میشود. خلاصه انکه اندام متاسبی دارد ولی دست و پا قدری دراز بنظر میرسد و شاید زیاد نازک و عصیانی باشد:

بجای یال کلافهای از پشم دارند ولی در عوض دهشان بلند و گفت است، نباید تصور نمود که اسب ترکمنی اساساً یال ندارد. یال دارد ولی هر چند یال اندکی

دارد ولی همان را هم مرتب میبرند و حتی گلایی همان موقعی که گره است داغ میکند و میسوزاند. اسب ترکمنی دارای تحمل بسیار است

و بزودی خسته و درمانده نمیشود. ترکمنهای سرزمین مرو زیاد دارای اسب نیستند و ظاهرآ نزد اسبیان در شرف انداخته است در صورتیکه ترکمنهای اکال و فجن (بکسر اول و دوم) و سالور و سرخ (۱)

(۱) این اسمان بخط فرانسوی Saraks, Salors Fedjen, Akal و تلفظ چنین است Saraks, Salors Fedjen, Akal واقعی آنها بر مترجم معلوم نگردید (ج . ز .)

کرد. گروهی که بدعوت سردار حاضر میشوند به نسبت شهرت او کم و زیاد خواهد بود. در ساعت معینی همه باهم حرکت میکنند ولی بیز سردار دیگران هیچ خبر ندارند که رئیستان آنها بکجا خواهد برد و نقشه اش از چهار

است. سردار در موقعی که بنظرش مناسب آید نقشه و خیال خود را باطلاع اتباع میرساند و مثلاً با آنها میگوید که خبردار شده است که کاروانی در حرکت است و باید بکاروان زد و یا آنکه در فلان محل

تلخه ای سراغ نموده است و باید آنرا ببود و یا آنکه باید بغلان قصبه وارد شده بقارت بپردازند. درین قبیل موارد ترکمن آنچه را برایش مقدور است چپاول مینماید و آنچه را از جاندار و بیجان باقی مینماید یا خراب میکند و یا بقتل میرساند.

سهم سردار بیشتر از سهم دیگران است و اگر بین افراد در تقسیم غنائم موافقت حاصل نکردد همه را بفروش رسانیده قیمت را بالتساوی قسمت میکند. ترکمنها در موقعی که از تاخت و تاز و غارت فاتحانه بر میکردن با فریادهای شادی اردو را خبردار میکنند و برسم اعلام فتح و ظفر نتیک است. میکنند و هیچ رسم انتقامی که از تاخت و تاز و غارت فرامانده نظامی و رئیس چنگاوران است و نقشه کار را او میکشد و دیگران اطاعت میکنند و چه بسا گروه اندکی که تصاداشان از ده دوازده نفر تجاوز نمیکند برای خود سرداری انتخاب میکنند که در گارزخو خود و غارت و چپاول سابقه بیشتری داشته باشد و در شجاعت و تدبیر امتحان داده باشد.

باشد. هنگام اسارت من در تکه ازین سردارها دو نفر که از لحاظ چنگاوری و چپاول شورت شایانی داشتند یکی محمد شیخ و دیگری امان سعید نام داشتند.

دشمن بینند بعدست خود پاهاشی حیوان را قلم کرد.

سلاح ترکمن عموماً تفتق است که روی شانه چپ قرار میدهد به مبورت افقی، لوله در جلو و قناده در عقب. از تفتق کشته طیانچه و شمشیرهم دارد و بعضی از آنها بجای تفتق نیزه دارند.

ترکمن در موقع چنگ کفش را حتی مبیوشد و دامن بکمر نمیزند و شمشیر را به پشت خود می آویزد تا بدست وباش نیزه هم بد شکل است و هم کوچک و هم زیاد حساس و صدمه پذیر.

معینی ندارند ولی بیدوانتکی هم معتقد نیستند و حتی المقدور سهی ندارند که بیوهه خود را بخطر نینهارند و بچنگ کمین و گزیر معتقدند. در موقع دفع حمله هجوم دشمن وبا وقته که خودشان هجوم میآورند بدست جمعی برسم تشجیع فریاد بر میاورند و خواهشان میریزند چنانکه گوئی در ابر و مه چنگ میکنند و دشمن تعداد آنها را زیاد تر از آنچه است میآورد و ثغر بخش میگردد:

هر ایل از ایلات ترکمن علاوه بر کدخدا یک « سردار » هم دارد که در حقیقت فرمانده نظامی و رئیس چنگاوران است و نقشه کار را او میکشد و دیگران اطاعت میکنند و چه بسا گروه اندکی که تصاداشان از ده دوازده نفر تجاوز نمیکند برای خود سرداری انتخاب میکنند که در گارزخو خود و غارت و چپاول سابقه بیشتری داشته باشد و در شجاعت و تدبیر امتحان داده باشد.

هنگام اسارت من در تکه ازین سردارها دو نفر که از لحاظ چنگاوری و چپاول شورت شایانی داشتند یکی محمد شیخ و دیگری امان سعید نام داشتند.

طرز و طریقه چنگاوری و چپاول ترکمنها

کار بینین نوع شروع میشود که سردار به چارچی حکم میکند که افراد ایل را مطلع سازد که وی (یعنی سردار) فلان روز در فلان محل برای حرکت حاضر خواهد بود و فردای آن روز حرکت خواهد

بود. اینچه در سطور فوق تلشست مرسوط است بجنس اول اسب

ترکمن ولي جنس دوم که آنرا میتوان خراسانی خواند و تعاق فناده در عقب. از تفتق کشته طیانچه و شمشیرهم دارد و بعضی از آنها بجای تفتق نیزه دارند.

درجه کمال است باین معنی که او لا زیاد بلند اندام است و نایاب و شمشیر را به پشت خود می آویزد تا بدست وباش نیزه هم بد شکل است و هم کوچک و هم زیاد حساس و صدمه پذیر.

اسپ دیگری که در میان ترکمنها دیده میشود اسبی است مرسوم به « اسب بورغه » که متوسطالجهه و گلft است و بیار و بلندی دارد و تیز کام است و آنها را برای بورغه روی تربیت میکنند.

این اسب را عموماً از سرزمین هرگزند میاورند و بهینه اسما « هرغندی » هم معروف میباشد و اصل دریشه آن از نواحی خیوه و قرهیز و سواحل آزاد است.

ترکمنها فقط هنگامی که برای تاخت و تاز و چپاول بخاک ایران و با اطراف هرات میروند هایشان را نعل میزنند و لا چون سرزمینشان ریگنکه اندام متاسبی میشود. خلاصه انکه اندام متاسبی دارد ولی دست و پا قدری دراز بنظر میرسد و شاید زیاد نازک و عصیانی باشد:

در ایران میگویند که ترکمنها باشیه خود بجای کاد و جو و چون جهه دنبه و چربی میخوارانند ولی این حرف اساسی نباید داشته باشد.

(باید داشت که این صاحب منصب فرانسوی که اسیر ترکمنها بوده واین مطالب را نوشته است چون ظاهرا سواره نظام بسوده است در ضمن مقاله خود بتفصیل از اسب و کره و اسب سواری و مسابقه و اسب دوامی اسبیان داشته است و سخن‌باین جمله بایان میباید : « ترکمن اسپش را بسیار دوست میدارد و مدام بکار او سرگرم است و علاقه اش بایش در حدود هشق و عشقی باشد » است من بچشم خود ترکمنی را دیدم که چون متروک شده بخاک افتداده بود از ترس اینکه اسبش بدست

زراعت و گلهداری و تجارت و پول و شکار

خالک ترکمنستان خالک سبک است که عموماً حاصلخیز میشود و برای زراعت اگر آب کافی بدان بر سر زیاد مایه کار و زحمت و بقیه در صفحه ۴۹

بحران دمکراسی ... (بقیه)

بدین عات که میتوانست وضعی مالی کارگران را بهتر کند موفق بود . از اینرو ، در این دوره طبقه مذکور احساس امنیت کرد و اعتماد بنفس داشت . لیکن ، از نسل آخر بعد ، و باشدت بیشتر از زمان جنگ اول بعد . توانائی حکومت این طبقه در برآوردن ادعاهای خود و کارگران ضعیف شد . با این ضعف ، ماهیت نظام مربوطه مورد تردید قرار گرفته است . در بعضی از کشورها ، فرضیه اجتماعی دیگری بوجود آمده که بصورت دوستی سرتاپ مسلح نمود کرده است . این کشورها نایانده نوع زندگی جدیدی هستند که پایه‌های برتری نظام سنتی را لرزانده است . نظام جدید حس ثبات نظم قدیم را برهم زده و موجب گردیده است که طبقه ممتاز این نظام ، خودرا برای دفاع مسلح سازد . بحران در نظریه دولتها بیان ایدئولوژیکی همین تضاد بین سنت و تجربه است .

حال اگر این تضاد بصورت بحران در نظریه دولتها نمود کرده است بدین دلیل است که يك طبقه جدید که در حال پیشروی بسوی قدرت است مجبور است برای بازرا درآوردن هدفهای خود دولت را درست گیرد . از اینچاست که طبقه جدید برترین قدرت را در جامعه بدمت می‌آورد و یا بیمارت دیگر ، میتواند بهمه نستور بعد واژ هیچکس نستور نگیرد . با در دست گرفتن حکومت ، قدرت تعریف مجدد دستورالعمل‌های قانونی جامعه برای هدفهای جدید نیز بدبست طبقه جدید می‌افتد . این دستورالعمل‌ها در عمق چیزی جز اصول شخص کننده خوده توزیع تولید اجتماعی نیستند . این دستورالعمل‌ها نیز مجبور کننده لازم را در اختیار تجویزات جامعه جدید قرار میدهد . زمان ما شاهد جملی بزرگ درباره فلسفه قانونی است که شدت و ضعف آن موقعیت تصویر سنتی قدرت دولت را تعیین میدارد . مانند هیئت ، بیمارزه طلبین عقاید قانونی منادی يك عصر انقلابی است . مسئله بزرگ تعصبات این دوره کوچک ناگرفتن مسئولیتی است که اینها در برخورد با بحث در فلسفه قانونی فوق دارند . زیرا تنها از طریق آگاهی واقع بینانه دربرابر این مسئله مهم زمان است که میتوان از بوجود آمدن سالهای سیاه جدیدی دوری جست .

بالای تر کمن (بقیه)

پردرس نیست . ترکمنها با همان الات و ادواء و خیش قدمی که در مشرق زمین مرسوم است کار میکنند . خیش را عموماً بیک چفت اسب می‌بنند و برای آنکه بدن اسب متروک شود جا های را که ممکن است جراحت بروارد با نمود بپوشانند . مخصوص‌لشان بیشتر هندی) (۲) سفید و سرخ است و چون برای انبار مخصوصی در چادرها بقدر کافی جا ندارند زمین را خفر میکنند و مخصوصی خود را در آنجا انبار میکنند و در حقیقت مدفن مینهایند .

از گندم و جو و چاورس گذشته گز و هندوانه و خربزه‌هم زراعت میکنند خربزه را در آفات ایشان و میخشانند و از آن یک‌نحو مرباتی درست میکنند که قاتوق ناشان میشود ، هندوانه هایشان بقدیم بزرگ میشود که يك نفر بیشتر از دو دانه از آنها را نمی‌تواند حمل و نقل نماید . میوه بسیار آبدار و شیرینی است بر تکهای سرخ و زرد و سفید و آب آنرا

(۲) بزبان فرانسوی
Le Sorgho

در حاشیه :

- ۱ - مقاله چهره يك نابغه ، کامران‌شیردل سعده‌جهه هنر و سینما - دوره جدید شماره ۷ - دوشنبه ۱۰ . اسفند ۱۳۴۲ .
- ۲ - یاداوری این شعر :

کوه باید شد و ماند ،
رود باید شد و رفت ،
دشت باید شد و خواست .
(حمید صدقی - آبی ، خاکستری ، سیاه)

۲ - در غارهای تنهایی بیهودگی به دنیا آمد .

خون بوی بنتک و افیون میداد زنهای باردار نوزاده‌های بی‌سر ذایدند و گاهواره‌ها از شرم بهتر ها پناه آورده‌اند از شعر آیه‌های زمینی (مجموعه توledge دیگر)

فروع فرخزاد ؟ - از مقدمه زان بل ساتر بر کتاب « چهره استعمارگر » چهره استعمار شده » اثر البرمن ترجمه هما ناطق چاپ تهران - خوارزمی .

Mode of Production (۱)

Oligarchy (۲) ، در اصل معنای حکومت گروه اندک . بیشتر بر اقليت اطلاق میشود که بازور به اکثرب حکومت میکند . مترتب .

Fifth Amendment (۳)

(۴) توجه شود که این مقاله در سال ۱۹۲۷ نوشته شده است . مترجم American Silver Policy (۵) Hugo Grotius (۶) سیاست‌مدار حقوق دان هلندی که در سال ۱۶۴۵ زاده شد و در سال ۱۶۸۲ وفات یافت . مترجم .

Organic Community (۷)

(۸) مقصود حوادث مربوط بحقیقت جهانی اول است (مترجم) . Metajuridical (۹)

John Austin (۱۰) ، نویسنده و حقوق دان انگلیسی که بین سالهای ۱۷۹۱-۱۸۰۹ زیست . مترجم .

(۱۱) مقصود جمهوری اسپانیا در سالهای ۱۹۲۶ تا ۱۹۳۹ است که توسط فرانکو در هم ریخته شد . مترجم .

Kellogg-Briand Pact (۱۲) ، مقصود قراردادی است که بکوشش فرانک بکلسوگ سیاست‌مدار و دیبلمات آمریکان (۱۹۲۷ - ۱۸۵۶) و آریستید برباند سیاست‌دار فرانسوی و نخستوزیر سالهای ۱۹۱۱ - ۱۹۰۹ ، ۱۹۲۱-۱۹۲۲ ، ۱۹۲۲-۱۹۲۶ و ۱۹۲۶-۱۹۲۷ فرانسه منعقد شد . مترجم .

Optional Clause (۱۳)

Medieval Canons of Conduct (۱۴)

Self-determined (۱۵) Consistency (۱۵)
Scepticism (۱۶) Habituation (۱۷)