

صحیح مصالح، رنگ، بافت و توجه درست به تضاد و شفاقت و کلورت ماده)، رتبه دوم به آذین سادات از استان مازندران (به خاطر جسارت در کار با فالر خشن برای بیان یک موضوع و شناخت در بهره‌برداری از بافت‌ها و نمایش آن) و رتبه اول به ساناز طبی از چهارمحال و بختیاری (به خاطر هوشمندی در انتخاب موتیف‌های هنر ایران و فولکلوریک و تبدیل به عناصر نو در حجم و فرم و فضا) تعلق گرفت.

گرافیک

هیأت داوران در رشته گرافیک محمد صابر از افغانستان، فرشته رحمانی از خراسان جنوبی، سارا عباسی از استان هرمزگان، سیمیرا توکلی از استان لرستان و محیا عظیمی از استان کرمانشاه را شایسته تشویق دانست. در این بخش هیأت داوران می‌لاد فروزنده از استان فارس و سعید عطایپور از استان کرمان را شایسته تقدیر دانست. همچنین در این بخش لوح تقدیر به سپیده زیاری از استان مازندران، عبدالحیمد زنگانه از استان گلستان و خانم مریم نوروزی از استان بوشهر تعلق گرفت.

طراحی

هیأت داوران (به خاطر برخورد آکادمیک با طراحی و شناخت اصول نور و سایه در طراحی طبیعت و استفاده از خطوط نرم و بیان ساده در طراحی از طبیعت) محمد پیرایی از استان قم و علی شیری از شیراز را شایسته تقدیر دانست. رتبه سوم (به خاطر شناخت و قدرت طراحی و استفاده از خطوط محکم در جهت ارائه فرم انسانی) به سیده‌فاطمه موسوی منفرد از استان زنجان، رتبه دوم به فائزه فاتحی از کردستان (به خاطر خلاقیت در تکنیک و جستجو در فرم‌های طبیعت) و رتبه اول به سیدلر رضی رضوی از استان آذربایجان (تبریز)، به خاطر خلاقیت تلفیق اندیشه و بهره‌مندی نمادین از عناصر طبیعت، داده شد.

نقاشی

در این بخش از زهراء فریدونی از استان اصفهان، یحیی بروئی دل از استان کهگیلویه و بویراحمد، هایده نقی زاده دهخواه فرقانی از آذربایجان شرقی و مجید صابری نژاد از استان قزوین تقدیر شد. رتبه سوم به سید FDA حسین از بنگلادش، رتبه دوم به مرتضی خسروی از استان خراسان شمالی و رتبه اول به لانس ماریمو از زیمباوه برای اثری با عنوان "حرکت در زمان" داده شد. در این مراسم همچنین از نسوی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، از سه هنرمند (فرزانه وزیری تبار از استان یزد، میمنت شاهینی از استان گلستان و عمام الدین از کشور سودان) به خاطر خلق اثری با موضوع غره و حمایت از مردم فلسطین با اهدای جوایزی تقدیر به عمل آمد.

تجسمی جوانان از ۲۲ تا ۵۲ تیر در استان گلستان برگزار شد.

[گزارش]

درخشنده‌شی هنرمندان چهارشنبه

[معرفی برگزیدگان جشنواره بین‌المللی هنرهای تجسمی جوانان در گلستان]

پگاه از استان قزوین و رتبه دوم به جعفر صادقی از استان چهارمحال و بختیاری اختصاص یافت. در این بخش رتبه اول به سلیمان میری از استان لرستان تعلق گرفت.

نگارگری

لوح تقدیر به مریم لامعی از استان زنجان و مینا پورمحمد از مشهد مقدس اهدا شد. رتبه سوم به اثری با عنوان "تیایش"، به زینب رهنما از استان گیلان و رتبه دوم به اثری با عنوان "مهرورزی" و به خاطر ارائه شخصیت فردی و جسارت در اجرا به اسدالله فقیه ای از استان قم تعلق گرفت. رتبه اول، به خاطر شناخت صحیح و منطقی نسبت به اصول سنتی نگارگری، به زهراء پناهی از استان اردبیل داده شد.

کاریکاتور

در این بخش، ضمن قدردانی از شادی طاهرخانی از استان زنجان، به زهره شفیعی‌پور از استان گلستان و آرش سکوند (فروغی) از استان لرستان (خرم آباد) جوایزی تعلق گرفت. رتبه سوم این بخش به جواد تکجو از استان گیلان و رتبه دوم به بابک اسماعیلی از استان هرمزگان و رتبه اول به فرزانه وزیری تبار از استان یزد داده شد.

عکاسی

جوایزی به مهدی علیوی از خراسان شمالی (پیورد) و امیرحسین حیدری از استان هرمزگان اهدا شد. رتبه سوم به آریز قادری از استان کردستان (ستندج)، رتبه دوم به علی لرستانی از استان کرمانشاه و رتبه اول به حسن نوری از استان گلستان تعلق گرفت.

حجم

هیأت داوران در این بخش با اهدای جوایزی از محمد نسلی، سیدعلیرضا مطلبی، محسن گورزی سروش، زهرا غفسوری، عباس الفتی و تنها شرکت‌کننده خارجی عبدالحق نوری تقدیر به عمل آورد. در این بخش از مهدی محمدعلیزاده از استان اصفهان و محمد سمعی از استان سیستان و بلوچستان تقدیر شد. رتبه سوم به بهادر

با رأی هیأت داوران، برگزیدگان هندهمین جشنواره بین‌المللی هنرهای تجسمی جوانان در استان گلستان معرفی شدند و از آنان تجلیل به عمل آمد.

در مراسم پایانی هفدهمین جشنواره بین‌المللی هنرهای تجسمی جوانان در گلستان، در شامگاه جموعه، پس از قرائت بیانیه هیأت داوران، که به واسطه تما بهبهانی، از استادان و داوران جشنواره، قرائت شد، از نفرات برتر با اهدای جوایزی قدردانی شد. در بخشی از بیانیه هیأت داوران آمده است: امروز به یقین می‌توان گفت، استان گلستان با سه دوره برگزاری جشنواره بین‌المللی هنرهای تجسمی جوانان، گلستان هنر ایران است و چه خوب این استادان توانسته جوابگوی چنین کار بزرگ و سترگی باشد. در این بیانیه تأیید شد: هیأت داوران این جشنواره، با تجربه و بدون توجه به قومیت، نژاد، ملت و صرفًا با تگاه به تجربه و معیارهای زیبایی‌شناختی، با دقت و وسایل و با صرف وقت فراوان، توانست بهترین‌های جشنواره را انتخاب و معرفی نماید که در این انتخاب مهم، معنگاری و توجه به معنا و محتوا هنر از اولویت‌ها بوده است. در پی آن، نفرات برتر به شرح ذیر معرفی شدند:

سفال
رتبه سوم به میثم هادیان از استان یزد، رتبه دوم پریا ستاری قهرجی از استان چهارمحال و بختیاری و رتبه اول به پریسا بابایی از استان اردبیل داده شد.

خوشنویسی
هیأت داوران به دلیل رقابت نزدیک، ضمن قدردانی از تمامی شرکت‌کنندگان از وحید محمدی‌فر، علی نسلی، سیدعلیرضا مطلبی، محسن گورزی سروش، زهرا غفسوری، عباس الفتی و تنها شرکت‌کننده خارجی عبدالحق نوری تقدیر به عمل آورد. در این بخش از مهدی محمدعلیزاده از استان اصفهان و محمد سمعی از استان سیستان و بلوچستان تقدیر شد. رتبه سوم به بهادر

۵۰ جلسه استثنایی

همراه با ۸۵ کشور طلایی نژاد - استان پاوه‌گویی

استان دستگاری - استان چهارشنبه

بالاترین آثار قیوی

پرورش عملی طراحی مرحله دوم

موجوی تجسمی نژاد

سپند نژاد

موجوی تجسمی نژاد

سپند نژاد

موجوی تجسمی نژاد

موجوی تجسمی نژاد

موجوی تجسمی نژاد

موجوی تجسمی نژاد