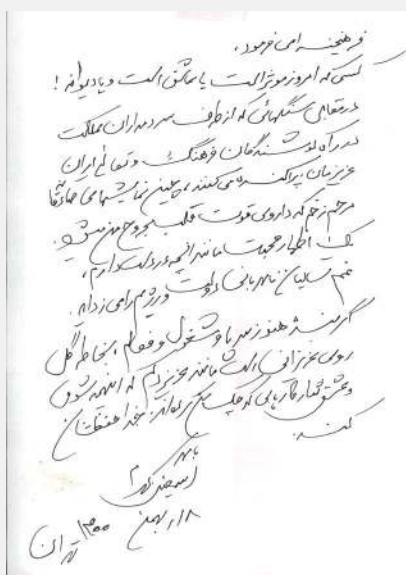


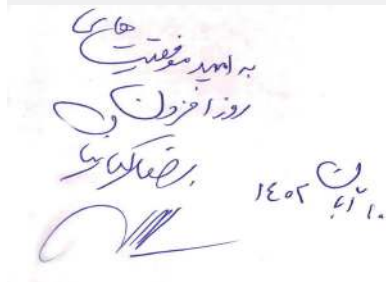
آلبوم دستخط‌ها و امضاءهای چهره‌های معاصر ایران

محمد رایجی، فرهنگی‌بازنشسته‌ی اهل روستای بالاجاده، که به عنوان بنیانگذار یکی از مهم‌ترین و بزرگ‌ترین کتابخانه‌های روستایی شمال کشور (کتابخانه فرهنگ بالاجاده) شناخته شده، و سال‌ها با فرسایش جسم و جان خود و با همتی مثال‌زدنی مشغول گردآوری منابع مکتوب و آثار مؤلفین در سراسر ایران است، از سال‌های پیش در کنار تمامی فعالیت‌های فرهنگی ارزشمندی که انجام می‌دهد، اقدام به گردآوری مطالبی در مورد شخصیت‌های مهم و تعداد بیشماری از مشاهیر بزرگ و کوچک ایران نموده، این مطالب را در قالب آلبوم‌هایی گردآوری کرده، با پشت‌سر گذاشتن موانع بی‌شمار، با آن شخصیت‌ها ارتباط برقرار کرده، ضمن نشان دادن، آلبومی از اطلاعات خود آن اشخاص، از آن‌ها خواسته مطلبی را به عنوان یادگاری در برگه‌ای نوشته و برای او امضاء کنند. این اقدام عجیب آقای رایجی که اکنون سابقه‌ای بیش از یک دهه دارد، موجب



دستخط و امضاء دکتر اسماعیل کهرم

گردآوری مجموعه‌ای از دست‌نوشته‌ها و امضاءها از مشهورترین چهره‌های فرهنگی، سیاسی، ورزشی و... در سطح ملی، تا چهره‌های فعال فرهنگی و اجتماعی و مدیران استانی شده است. این مجموعه علاوه بر آن‌که اکنون به عنوان یک گنجینه‌ی کلکسیونی دارای ارزش‌های مادی و معنوی است، منبع و سند ارزشمندی در حوزه مطالعات و بررسی‌های دستخط‌شناسی و امضاءشناسی محسوب می‌شود. آقای محمد رایجی در اقدامی سخاوتمندانه، تعدادی از آلبوم‌های گردآوری شده از دستخط‌ها و امضاءهای مشاهیر ملی و منطقه‌ای را در اختیار مرکز اسناد تاریخی مؤسسه فرهنگی میرداماد قرار داد و اکنون یک نسخه کپی از این آلبوم‌ها در آرشیو مرکز اسناد میرداماد موجود می‌باشد. به امید و یاری خدا در آینده‌ای نزدیک پس از انجام اقدامات آرشیوی و شناسایی دستخط‌ها و امضاءها، فهرست این اسناد ارزشمند در اختیار عموم قرار خواهد گرفت.



دستخط و امضاء رضا کیانیان