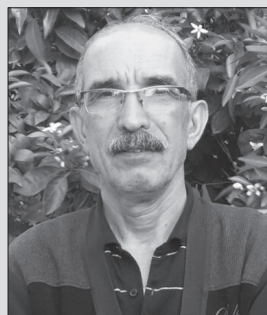


دانش نامه ی گلستان اتصال دهنده پاره های فرهنگی استان



آنادردی عنصری *

انتشار «دانش نامه گلستان»، خود، تحولی نادر و البته میمنت اثر، در سپهر فرهنگی این خطه ی فرهنگ خیز است. مایلم تبریک قلبی ام را بابت تلاش موفقیت آمیز در به سرانجام رساندن این مرحله از کار سترگ، به مجموعه ی دست اندرکاران مؤسسه ی فرهنگی میرداماد ابراز کنم.



بر این باورم که دانش نامه ی گلستان، نماد هویت فرهنگی این کهن بوم است. هویتی که شاکله ی آن از ترکیب متجانس گونه های فرهنگی و مقوله های متنوع و در درازنای تاریخ،

حاصل آمده است. عنایت به این تنوع فرهنگی، موردی است که در مدخل های تعیین شده در ساختار موضوعی دانش نامه به عیان نمایان است و البته بیانگر این حقیقت که، این عنایت نه در حد یک گفتار تجریدی، بلکه در قالب یک کردار انضمامی، با واسطه ی برنامه ی کاری مسئولین دانش نامه، جسمیت پیدا می کند و در این مرحله است که تبدیل به یک ارزش می شود. ارزشی فراتر از معیارهای ابزارگونه و روزمره و دم دستی. تظاهرات این مایه از اخلاص در عمل انضمامی، البته اندک نیست؛ اهتمام مستمر و بایسته ی شورای تدوین و سرپرست دانش نامه، در زمینه ی تهیه ی مقالات و تکمیل مدخل های مصوب، تعامل با اقشار مختلف پژوهشگران استان و ترغیب به هم کاری در دانش نامه، در حقیقت در حکم اراده ای بر ایجاد بسترهای مناسب در زمینه های هم گرایی علمی استان و در بُعد کلان، تعاملی سازنده، در جهت تحکیم مبانی وحدت ملی باید ارزیابی شود.

*کارشناس ارشد
تاریخ
و پژوهشگر
تاریخ و ادبیات

به جد معتقدم؛ برخوردار رحمت الله رجایی، به عنوان سرپرست دانش نامه، نه از دیدگاه ایشان، بلکه ناشی از مشی منطقی برخاسته از نوع نگاه بنیان گذار مؤسسه، حضرت آیت... نورمفیدی، به مقوله‌ی «هویت فرهنگی» استان بوده است. نگاهی که هویت فرهنگی استان را از منظر علمی محض و فارغ از وجوه مرسوم، مصون بدارد و ساختار دانش نامه را صرفاً در خدمت ارائه‌ی تصویری دانایی محور از مقولات هویت ساز استان، تدوین کند.

این جاست که دانش نامه‌ی گلستان، به مثابه یک مجموعه‌ی علمی- فرهنگی و بازتاب دهنده‌ی شاکله‌ی فرهنگی متنوع استانی، اهمیتی فراتر از چارچوب‌های یک پدیده‌ی فرهنگی می‌یابد و در حقیقت خود را در نقش جایگاه والای اتصال دهنده‌ی پاره‌های فرهنگی استان، به نمایش می‌گذارد. از این رو، از منظر مدیریت کلان دانشی، نیز الگو و سرمشقی موفق به نظر می‌رسد. در پایان امیدوارم دانش نامه‌ی گلستان هم‌چنان در مسیر دانایی محور خود، به پیش رود و به مثابه تصویرگر مقولات و موضوعات متنوع استان، هم‌چنان بتواند با سربلندی، جایگاه ارزشمند خود را حفظ کند و اقشار متنوع پژوهشگر استان نیز فارغ از تعلقات غیرعلمی، با درک رسالت علمی خود، نقشی فزاینده در این حرکت متعالی فرهنگی داشته باشند.